

**LAPORAN ILMIAH AKHIR**

**ASUHAN KEPERAWATAN JIWA PADA AN. F DENGAN HALUSINASI  
PENDENGARAN MELALUI PENDEKATAN TERAPI MUSIK  
KLASIK DI RUANGAN ANGGREK RSJ PROF  
HB SAANIN PADANG  
TAHUN 2022**

**KEPERAWATAN JIWA**



Oleh :  
**Shonia Puji Andika, S.Kep**  
**2114901043**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS**

**SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN ALIFAH PADANG**

**TAHUN 2022**

**LAPORAN ILMIAH AKHIR**

**ASUHAN KEPERAWATAN JIWA PADA AN. F DENGAN HALUSINASI  
PENDENGARAN MELALUI PENDEKATAN TERAPI MUSIK  
KLASIK DI RUANGAN ANGGREK RSJ PROF  
HB SAANIN PADANG  
TAHUN 2022**

**KEPERAWATAN JIWA**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS  
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN ALIFAH PADANG  
TAHUN 2022**

### PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama Lengkap : Shonia Puji Andika, S. Kep  
NIM : 2114901043  
Tempat/Tanggal Lahir : Sariak Taba, 19 April 1999  
Tanggal Masuk : 20 Oktober 2021  
Program Studi : Preofesi Ners (Ns)  
Nama Pembimbing Akademik : Ns. Ravi Neini Ikbal, S. Kep, M. Kep  
Nama Pembimbing : Ns. Amelia Susanti, M. Kep, Sp, Kep. J

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan plagiat dalam penulisan karya ilmiah elektif saya yang berjudul:

**"Asuhan Keperawatan Jiwa pada An. F Dengan Halusinasi Pendengaran Melalui Pendekatan Terapi Musik Klasik Di Ruang Anggrek Rsj Prof Hb Saanin Padang Tahun 2022".**

Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan tindakan plagiat, dalam penulisan karya ilmiah elektif ini, maka saya akan menerima sanksi yang telah ditetapkan. Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Padang, Februari 2023



Shonia Puji Andika, S. Kep

NIM. 2114901043

**PERNYATAAN PERSETUJUAN**  
**ASUHAN KEPERAWATAN JIWA PADA AN. F DENGAN HALUSINASI**  
**PENDENGARAN MELALUI PENDEKATAN TERAPI MUSIK**  
**KLASIK DI RUANGAN ANGGREK RSJ PROF**  
**HB SAANIN PADANG**  
**TAHUN 2022**

**Shonia Puji Andika, S. Kep**  
**2114901043**

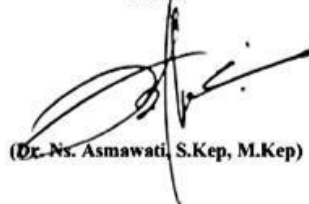
**Laporan ilmiah akhir ini telah disetujui,**  
**Tanggal Bulan Februari Tahun 2023**  
**Oleh:**

**Pembimbing**



**(Ns, Amelia Susanti, M.Kep, Sp. Kep. J)**

**Mengetahui,**  
**Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Alifah Padang**  
**Ketua**



**(Dr. Ns. Asmawati, S.Kep, M.Kep)**

**PERNYATAAN PENGUJI LAPORAN ILMIAH AKHIR**

**Judul**

**ASUHAN KEPERAWATAN JIWA PADA AN. F DENGAN HALUSINASI  
PENDENGARAN MELALUI PENDEKATAN TERAPI MUSIK  
KLASIK DI RUANGAN ANGGREK RSJ PROF  
HB SAANIN PADANG  
TAHUN 2022**


**Shonia Puji Andika  
2114901043**


**Laporan Ilmiah Akhir Ini Telah di Uji dan di Nilai Oleh Penguji Program  
Studi Pendidikan Profesi Ners  
Pada Tanggal Bulan Februari Tahun 2023**

**Oleh :**

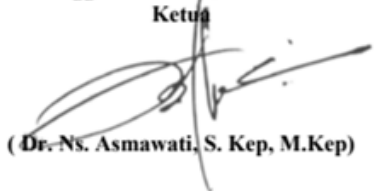
**TIM PENGUJI**

**Pembimbing : Ns. Amelia Susanti, M.Kep, Sp. Kep. J (  )**

**Penguji I : Ns. Edo Gusdiansyah, S.Kep, M.Kep (  )**

**Penguji II : Ns. Diana Arianti, S. Kep, M. Kep (  )**

**Mengetahui,  
Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Alifah Padang  
Ketua**

  
**( Dr. Ns. Asmawati, S. Kep, M.Kep)**

## **SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN ALIFAH PADANG**

Elektif, Februari 2023

**Shonia Puji Andika, S.Kep**

Asuhan Keperawatan Jiwa Pada An. F Dengan Halusinasi Pendengaran Melalui Pendekatan Terapi Musik Di RSJ HB Saanin Padang Tahun 2022

vi+ 99 halaman, 6 Tabel, 4 Gambar, 3 Lampiran

### **RINGKASAN EKSLUSIF**

Salah satu Penyakit Gangguan Jiwa yang paling sering terjadi adalah halusinasi. Halusinasi adalah penyerapan (persepsi) panca indera tanpa adanya ransangan dari luar yang dapat meliputi semua panca indera dan terjadi disaat individu sadar penuh. Dampak negatif halusinasi adalah pasien dapat melukai dirinya sendiri atau orang lain. Salah satu halusinasi yang sering terjadi adalah halusinasi pendengaran. Terapi musik mampu memperbaiki kondisi fisik, emosi, kognitif dan sosial bagi individu yang mengalami gangguan halusinasi. Tujuan penulisan karya ilmiah akhir ini untuk mengaplikasikan terapi musik klasik pada pasien halusinasi pendengaran

Pengkajian pada An. F didapatkan data bahwa An. F sering mendengar suara-suara hingga 5 kali dalam sehari, klien mengatakan suara tersebut menjelek-jelekan klien. Klien tampak berbicara sendiri dan klien tampak ketakutan. Diagnosa yang diangkat pada kasus adalah Halusinasi. Intervensi dan Implementasi yang dilakukan dengan masalah halusinasi yaitu secara Generalis dan Pemberian Terapi Musik Klasik dilakukan selama 6 hari berturut-turut dengan pemberian secara generalis dan terapi musik klasik. Secara generalis dilakukan dengan 4 Sp, yaitu Menghardik, Bercakap-cakap, minum obat dan melakukan kegiatan harian. Sedangkan pemberian Terapi musik klasik dilakukan selama 15 menit per hari.

Setelah dilakukan implementasi pada An. F dengan halusinasi di Ruang Angrek RSJ HB Saanin Padang didapatkan penurunan tanda gejala halusinasi pada klien, serta klien merasa lebih rileks.

Kesimpulan dari penulisan karya ilmiah ini yaitu terapi musik dapat menurunkan tanda gejala halusinasi pendengaran. Diharapkan pada keluarga dan klien dapat menambah pengetahuan dan dapat menerapkan terapi non farmakologi yaitu terapi musik sehingga dapat menurunkan tanda dan gejala halusinasi pendengaran.

Daftar Bacaan : 63 (2009-2022)

Kata Kunci : Terapi Musik, Halusinasi Pendengaran, Asuhan Keperawatan

## **SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN ALIFAH PADANG**

Elektif, Februari 2023

**Shonia Puji Andika, S.Kep**

Mental Nursing Care in An. F With Auditory Hallucinations Through a Music Therapy Approach at HB Saanin Padang Hospital in 2022

vi+ 99 pages, 6 Tables, 4 Figures, 3 Appendices

### **EXCLUSIVE SUMMARY**

One of the most common mental disorders is hallucinations. Hallucinations are the absorption (perception) of the five senses without any external stimulation which can cover all the five senses and occur when the individual is fully conscious. The negative impact of hallucinations is that patients can injure themselves or others. One of the most common hallucinations is auditory hallucinations. Music therapy can improve physical, emotional, cognitive and social conditions for individuals who experience hallucinations. The purpose of writing this final scientific work is to apply classical music therapy to patients with auditory hallucinations.

Study on An. F, it was found that An. F often hears voices up to 5 times a day, the client says the sound is bad for the client. The client seems to be talking to himself and the client looks scared. The diagnosis raised in this case is Hallucinations. Intervention and implementation were carried out with hallucination problems, namely in general and classical music therapy was carried out for 6 consecutive days with generalist administration and classical music therapy. In general, it is carried out with 4 SPs, namely rebuking, conversing, taking medicine and doing daily activities. While giving classical music therapy is done for 15 minutes per day.

After implementation on An. F with hallucinations in the Orchid Room RSJ HB Saanin Padang, there was a decrease in the signs of hallucinations in the client, and the client felt more relaxed.

The conclusion from writing this scientific paper is that music therapy can reduce the signs and symptoms of auditory hallucinations. It is hoped that families and clients can increase their knowledge and can apply non-pharmacological therapy, namely music therapy so that it can reduce the signs and symptoms of auditory hallucinations.

**Reading List** : 63 (2009-2022)

**Keywords** : *Music Therapy, Auditory Hallucinations, Parenting Nursing*